دور قوانين العمران في الحفاظ على التراث العمراني

نسرين اسماعيل محمود عبد السلام
قسم الهندسة المعمارية، المعهد العالي للاقتصاد والتكنولوجيا بمنطقة مريوط
(nevine2014us@gmail.com)*

خصص البحث

تحاجب القوانين بين اطار إدارة التراث المعماري، والتربة، والثقافة، هناك حاجة للتحقق من قوانين
الإسكان والبناء، وتقديم الاقتراحات الفرعية لاستخدامها في الحياة الحالية.

المقدمة

قديات الحاجة للترشحات العقارية لحفظ العقارات العقارية، وتاريخ البناء، والثقافة، وثورة العقار.

الكلمات المفتاحية: التراث العقاري، التراث العمراني، الحفاظ على التراث.

التنمية العقارية، وتشريعات العقارية، والتراث العمراني، والتراث.

مقدمة

بدأت الحاجة للترشحات العقارية للتراث العقاري، وثورة العقار، وثورة العمران، وثورة العقار، وثورة العقار.

النظام العقاري، وثورة العمران، والثقافة، وثورة العقار.

 Roo: P.205(2014)*

URL: https://erjournals.ceb.org

DOI: -----------

ERJ
Engineering Research Journal
Faculty of Engineering
Menoufiya University

عبير*C: nevine2014us@gmail.com

447

ERJ, PART 4, Arch. Eng., Vol. 44 (4), October 2021, pp. 447 - 455
منهجية البحث:
يقوم البحث على ثلاثة محاور:

أولاً: تعريف المصطلحات والمقاولات المتعلقة بالبحث، بوجع عام، وهي تعريف التشريعة العرمانية (الحفرية)، وتعريف التراب والطاقة والسياسة حالية.

ثانياً: تحليل سلسلة من خلال دراسة تأثير التشريعات على حفظ هذا التراب، بالإضافة إلى صناعة وعمليات التي أجريت سابقاً في التراب العرماني.

ثالثاً: استنتاج الاقتراحات التي يمكن أن تساهم في زيادة المقاولات الحالية وتقليل دور التشريعات، وнести النهج للبحوث fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut et fut وثوابير.

التراث
1-1 تعريف ومصطلحات
تراث هو كل ما خلقه الإنسان من ثقافة وفقية ودينية، سواء مادية كالكنوز والآثار وغيرها، أو معنوية كالآرائ والأعمال والعادات والمسائل المتعلقة بها جدول، وتضارب أو اختلاف بين نصوصي تاريخي، ترازي، وف هو المكان الذي ينجح على المعنى أي أنه مه، أو هناك أقل و هو المعنى الأشمل، و لكن نجد أن هناك فارق في المعنى، وننكم كالتي:

المصطلح الزمني: أي كم من مر به فترة زمنية محددة و ليس من الضرورة أن يكون له مبادلات أخرى ستؤدي مرتبة تاريخ ما.

التراث: فهو اللي ذات القواعد سواء أو امتداد أو تاريخية.

التراث: هو عبارة عن حقبة زمنية محددة، ويفتر تجرب أو يتوهم لها، وقد لا يكون له قيمة فنية مميزة.

التراث المنهجي:
هو مصطلح يشير إلى نظام زمني محدد، وأصبح يعبر أو يتوهم فيها.

التراث المعبّر:
هو مصطلح يشير إلى نظام زمني محدد، وأصبح يعبر أو يتوهم فيها.

التراث المعني:
هو مصطلح يشير إلى نظام زمني محدد، وأصبح يعبر أو يتوهم فيها.

التراث المعني:
هو مصطلح يشير إلى نظام زمني محدد، وأصبح يعبر أو يتوهم فيها.
جداول (1) : تقييم القيمة الإدارية الأساسية التي تميز

<table>
<thead>
<tr>
<th>المقياس الإداري الأساسية</th>
<th>قيمة</th>
<th>قيمة</th>
<th>قيمة</th>
<th>قيمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المقياس الإداري الأساسية</td>
<td>قيمة</td>
<td>قيمة</td>
<td>قيمة</td>
<td>قيمة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

欢迎您！
المباني الإلزامية للمواقع التراثية المصنفة بقانون رقم 605 لسنة 1954
وكان يحتوي على الأجزاء الإلزامية المتعلقة بالمباني أو المنشأت، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

رجاءً، نحن لا نستطيع قراءة النص العربي بشكل طبيعي بسبب مشاكل الترجمة. ومع ذلك، نحن نيزك أن القانون رقم 119 لسنة 2008 يشير إلى مباني الإلزامية للمواقع التراثية المصنفة ومعززة بقانون رقم 605 لسنة 1954.

المباني والمنشأت التي تتميز بتقديمها للظهرية، بمناطق من المباني، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.


ننصح بالرجوع إلى المصدر العربي الأصلي لقراءة النص بأكمله.

(1) تأثيرها الواضح أياً كان مجاله في مسيرة المجتمع. يمكن ارتباط المباني أو المنشأت، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

(2) المباني والمنشأت التي تتميز بتقديمها للظهرية، بمناطق من المباني، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

(3) ننصح بالرجوع إلى المصدر العربي الأصلي لقراءة النص بأكمله.

(4) تأثيرها الواضح أياً كان مجاله في مسيرة المجتمع. يمكن ارتباط المباني أو المنشأت، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

(5) المباني والمنشأت التي تتميز بتقديمها للظهرية، بمناطق من المباني، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

(6) ننصح بالرجوع إلى المصدر العربي الأصلي لقراءة النص بأكمله.

(7) تأثيرها الواضح أياً كان مجاله في مسيرة المجتمع. يمكن ارتباط المباني أو المنشأت، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.

(8) المباني والمنشأت التي تتميز بتقديمها للظهرية، بمناطق من المباني، وفقاً لما جاء في القانون، وتم إضافة هذا القسم إلى القسم الثاني من المادة 39 من قانون رقم 119 لسنة 2008.
توفيق أسامة محمود عبد السلام "دور قوانين العمار في الحفاظ على التراث العماني"

- تأسيس المدينة بالمحافظة
- تأسيس يتالة إدارية الفيدرالية (الإدارة الريفية)
- تأسيس إدارة الوزار
- وتوزيع الشكل العام لقانون التراث الريفي في مملكة المروية، بدأ في الثمانيات، ومنذ ذلك الوقت
- تأسيس إدارة الفيدرالية (الإدارة الريفية)
- وتوزيع الشكل العام لقانون التراث الريفي في مملكة المروية، بدأ في الثمانيات، ومنذ ذلك الوقت

2- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية

يعود تحليل وتسجيل البيانات الزمنية إلى محاولة البيانات في فترة الزمنية، لبنية في مجال البحث، وتتلقى عدد كبير من البيانات الزمنية، بناءً على ما يأتي:
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية

3- الجوانب الأدبية الممثولة على تطبيق وتنفيذ قوانين الحفاظ

على النظام:
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية

شكل (9): يوضح تحليل وتسجيل البيانات الزمنية

على النظام:
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية
- تحليل وتسجيل البيانات الزمنية

سياحياً، و6 مرتبة بالتاريخ القومي، و5ينيين مثلان حقبية تاريخية. 

(11) وبالتالي أصبحت الإسكندرية مهدها بفقاد قيمتها التاريخية بالنسبة لمدن حوض الموطس، بعد أن فقدت الأري انتقالها ومابينها، وحسب إحصائية للجنة الحفاظ على التراث الإسكندرية مؤخراً، بعد تمكن ملاك 52 مبنى من إخراجها من مجال الحفاظ على التراث، بعد الحصول على أحكام قضائية، وجرى هدم 33 منها خلال السنوات السبع الماضية (11) وهو ما حول قطعة ثقيلة تراثية فريدة إلى أرجاء مرفعة تتكون من أثاث لمحة جمالية. في منطقة زيزيتا، تم هدم فيلا "عبدو بابا" التاريخية، وهو من كبار رجال الصناعة في الفترة الملكية، والتي ترجع إلى عام 1912، وفي يونيو 2015 تم هدم فيلا "شكوريل"، التاريخي الدهني، والتي يرجع تاريخها إلى عام 1930، وقد كانت مدرجة في قائمة حفظ التراث، بالإضافة إلى هدم فيلا "سياهي" التاريخية في منطقة سانتالي، والتي ترجع لجلد الصناعة "سياهي بابا"، رائحة صناعة الفن والتنسيج في مصر، والمسجل بقائمة الثرثي رقم 1104، وبيع القصر بقيمة 260 مليون جنيه، وسعى المالك الجدد إلى هدمه بعد استرجاع التراث الإداري.

(12) دامت في التكريم والمهم العديد من المعابرة الأثرية والتراثية التي شكلت تاريخ الإسكندرية حديثاً منها فيلا "جوستاف لبيورن"، منغطة، وكان겯 في يناير 2016، وفيرا "شكوريل"، منطقة رشدي، هدم فيلا "الزوال داريل" في شهر سبتمبر 2017، وفيلا "أبرون"، "محمود بك"، وعمارة "راوفو" في منطقة الشاطئية، التي هدمت في ديسمبر 2017.

(13) وتضم محافظة بورسعيد 505 مبان تراثية مسجلة حيث يوجد نحو 340 مبنى بحري الشرق، و106 مبان بحري العرب، و95 مليون بحري المناخ، وال นอกจาก، ومند صدور قانون عام 2006، تم نحو 100 عقار تراثياً في مدينة بورسعيد، كان خرفاً هدم مبنى الفصلية الأمريكية السابق بشار فلسطيني، والكأس في عام 2018.

(14) وبالتالي وما سبق نجح أن المعابرة التراثية تواجه خطة متسقة من قبل مصايف تتحريص، بالإضافة إلى أن مصايف قد سجن رجاء أهدم المسايح حجة أنها لائقة للتوقف، وتحتاج من مجال التراث بناء على دعاء برغمها المكلون أمام المحكمة، حجة أنها باتت غير مطابقة للاحتياجات القائمة للتراث، وبالتالي لا يمكن عليها قانون معهد، وبحصل أصحاب تلك العناية على تترخيص بيعهم.

(15) تمتلك محافظة بورسعيد 505 مبان تراثية مسجلة حيث يوجد نحو 340 مبنى بحري الشرق، و106 مبان بحري العرب، و95 مليون بحري المناخ، والجذب، ومند صدور قانون عام 2006، تم نحو 100 عقار تراثياً في مدينة بورسعيد، كان خرفاً هدم مبنى الفصلية الأمريكية السابق بشار فلسطيني، والكأس في عام 2018.

(16) وبالتالي وما سبق نجح أن المعابرة التراثية تواجه خطة متسقة من قبل مصايف تتحريص، بالإضافة إلى أن مصايف قد سجن رجاء أهدم المسايح حجة أنها لائقة للتوقف، وتحتاج من مجال التراث بناء على دعاء برغمها المكلون أمام المحكمة، حجة أنها باتت غير مطابقة للاحتياجات القائمة للتراث، وبالتالي لا يمكن عليها قانون معهد، وبحصل أصحاب تلك العناية على تترخيص بيعهم.
نفثين إسماعيل محمود عيسى "دور قوانين العمار في الحفاظ على التراث العمراني"
نعنظ اسماعيل محمد عثمان "دور قوانين العمان في الحفاظ على التراث العمراني".

7. محترف - البادي، (2014), تجربة التشيراتات العمرانية، وفق توجيهات المخططات التخطيطية، مجلة جامعة دمشق للعلوم الإنسانية، المجلد الثانوي، العدد الأول.
8. شايع، هاني ابراهيم (2005), قوانين التشيراتات العمرانية بين الهوية المعمارية وملاكم الهوية المستقبلية، ماجستير، كلية الهندسة، جامعة الأسكندرية.
9. القانون 144 لسنة 2006 وقانون التشيراتات النقدية الصادر في 26 شباط.
10. القانون 144 لسنة 2006 في شأن تنظيم ممارسات الحماية والتشيراتات في الحفاظ على التراث العمراني، عدد 28 من مذكرات حقوق الفنانين المصريين.
12. رجب، حيدر، "الشيوخ في مصر"، حلقة جديدة في مسلسل احتفال.
13. صلاح، خالد، هدى فريه أحمد، بالكامل بعد صراع 14 عاماً، اليوم السابع، العدد 18 كانون الثاني.
14. مغالي، عزة، لوراس داريل، أمير، مملكة الأوروميين.

المواقع الإلكترونية:

المراجع:
2. عبد الوهاب، أحمد (1990), "المصري، إدريس ماجستير، كلية الهندسة، جامعة القاهرة.
3. المجلة الأهلية للتشيرات، وال[strlen (2010), "المصري، إدريس ماجستير، كلية الهندسة، جامعة القاهرة.
4. قرار رئيس مجلس الوزراء رقم 376 لسنة 2006 (بالعمل بالمعاصر المواقع والمواقع والمواقع ذات الطراز المعماري المتميز المتصور عليها بالقانون رقم 144 لسنة 2006).